



## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

### **Выпускник научится:**

- обобщать и систематизировать знания по разделам языкознания;
- научиться анализу текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладеть разными способами информационной переработки текста;
- развить устную и письменную речь, пополнить свой теоретико-литературный словарь;
- подготовиться к написанию сочинений разного типа и сжатых изложений;
- выявить специфику использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- сформировать и совершенствовать умения отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определенном стиле и жанре;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

Для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

Для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

## **2. Содержание учебных предметов, курсов.**

### **5 класс**

*1. Вводное занятие. Что такое этиграф? Стили речи. Текст. Тема текста. Типы текста. (1 час).*

Знакомство с задачами и целями внеклассной работы по смысловому чтению, со способами чтения, способами смысловой обработки текста.

Стили речи. Знакомство с образцами. Примеры эпитафий. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Умение редактировать.

## *2. Учимся читать учебные тексты (3 часа)*

Представление о жанре. Выбор темы. Знакомство с образцами. Работа с черновиками.

Занятия имеют практическую направленность:

- Обучаем школьников при чтении текста задавать вопросы: с какой целью написан текст? что автор хотел донести до читателя?
- Учим работать с ключевыми словами, несущими основную тематическую информацию текста
- Учим соотносить информацию из текста с предложенными заданиями
- Учим составлять опорный конспект, схему по данному тексту.

## *4. Учимся читать и решать учебные тесты (4 часа)*

Ориентировка в выделении смысловых частей текста, выделение опорных слов. Формирование исполнительских умений (воссоздание содержания текста с опорой на словесную картину), умения корректировки и контроля (умения перечитать текст с целью уточнения его содержания, соотнести с первичным представлением, проверка по тексту выделенных смысловых частей, адекватности словесной картины авторскому тексту).

Представление общей картины. Деление текста на смысловые части. Выделение опорных слов. Раскрытие темы. Работа по формированию основных читательских умений.

## *5. Учимся читать и понимать тексты разных стилей. (6 часов)*

Отличие научно-популярного текста от художественного (сопоставление двух видов текстов).

Эмоциональный настрой научно-популярного текста.

Первичное чтение: определение темы текста, умение выделить запомнившиеся факты, вопросы на восприятие. Вторичное чтение: определение опорных слов и смысловых частей, отражение содержания статьи с помощью смысловых моделей, составление плана текста, краткий пересказ прочитанного по составленному плану.

Сравнение публицистического текста с научно-популярным. Выявление особенностей написания публицистического текста. Языковые средства, используемые при написании публицистического текста, его особенности. Коллективное составление статьи в детскую газету.

## *6. Рефлексия. Практикум. (2 часа)*

Проверка знаний учащихся, полученных на занятиях курса «Основы смыслового чтения и работа с текстом».

Обобщающее занятие. Использование полученных знаний работы с текстами разных жанров на практике. Выполнение письменной итоговой работы. Подведение итогов.

### **6 класс**

#### *1. Вводное занятие. Виды чтения*

Знакомство с задачами и целями внеклассной работы по смысловому чтению, со способами чтения, способами смысловой обработки текста. Основные виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

#### *2. Учимся читать учебные тексты*

Представление о жанре. Выбор темы. Знакомство с образцами. Работа с черновиками.

Занятия имеют практическую направленность:

Обучаем школьников при чтении текста задавать вопросы: с какой целью написан текст? что автор хотел донести до читателя?

Учим работать с ключевыми словами, несущими основную тематическую информацию текста  
Учим соотносить информацию из текста с предложенными заданиями  
Учим составлять опорный конспект, схему по данному тексту.

### *3. Учимся читать и пересказывать лингвистический текст*

Умение работать с разными источниками информации, осуществлять трансформацию текста в схему, схемы – в текст (т.е. сжимать и разворачивать информацию) – осуществлять графическую переработку текста. Формирование умения пересказывать текст по схеме, таблице, пересказ исходного текста.

### *4. Учимся читать и решать учебные тексты*

Ориентировка в выделении смысловых частей текста, выделение опорных слов. Формирование исполнительских умений (воссоздание содержания текста с опорой на словесную картину), умения корректировки и контроля (умения перечитать текст с целью уточнения его содержания, соотнести с первичным представлением, проверка по тексту выделенных смысловых частей, адекватности словесной картины авторскому тексту). Представление общей картины. Деление текста на смысловые части. Выделение опорных слов. Раскрытие темы. Работа по формированию основных читательских умений.

### *5. Учимся логически мыслить*

Форма мышления – суждение. Суждение и предложение. Простые суждения, их виды и структура. Виды сложных суждений и условия их истинности. Отрицание суждений. Логический квадрат.

Практическая работа: выполнение заданий разного рода – определить количество и качество суждения; дать классификацию суждений; установить истинность и ложность суждений; проверка логической состоятельности суждений, построенных на основе логического квадрата; определение истинности сложных суждений с помощью таблиц истинности и др.

### *6. Учимся читать и понимать тексты Текстовые связи*

Отличие научно-популярного текста от художественного (сопоставление двух видов текстов). Эмоциональный настрой научно-популярного текста.

Первичное чтение: определение темы текста, умение выделить запомнившиеся факты, вопросы на восприятие. Вторичное чтение: определение опорных слов и смысловых частей, отражение содержания статьи с помощью смысловой модели, составление плана текста, краткий пересказ прочитанного по составленному плану.

Сравнение публицистического текста с научно-популярным. Выявление особенностей написания публицистического текста. Языковые средства, используемые при написании публицистического текста, его особенности.

*Рефлексия. Практикум.*

Проверка знаний учащихся, полученных на занятиях курса «Основы смыслового чтения и работа с текстом».

Обобщающее занятие. Использование полученных знаний работы с текстами разных жанров на практике. Выполнение письменной итоговой работы. Подведение итогов.

**II. Тематическое планирование курса  
5 класс**

| №   | Тема занятия  | Кол-во часов |
|---|---|--------------|
| 1. Введение в курс (1 час)                              |   |              |
| 1   | Что такое эпиграф?<br>Стили речи.<br>Текст. Тема текста. Типы текста. | 1            |
| 2. Учимся читать учебные тексты (3 часа)                |   |              |
| 2   | Задача № 1 «Бесценный дар»,<br>Задача № 2 «Ломоносов»                 | 1            |
| 3   | Задача № 3 «Имя прилагательное»,<br>Задача № 4 «Синонимы»             | 1            |
| 4   | Задача № 5 «Инфинитив»,<br>Задача № 6 «Орфограмма»                    | 1            |
| 3. Учимся читать и решать учебные тексты (4 часа)       |   |              |
| 5   | Задача № 7 «Тестовые задания с выбором ответа» (задания типа А)       | 1            |
| 6   | Задача № 8 «Тестовые задания с выбором ответа» (задания типа В)       | 1            |
| 7   | Задача № 9 «Тестовые задания с выбором ответа» (задания типа С)       | 1            |
| 8   | Задача № 10 «Учимся логически мыслить»                                | 1            |
| Учимся читать и понимать тексты разных стилей (6 часов) |   |              |
| 9-10  | Анализ научного текста  | 2            |
| 11 - 12   | Анализ публицистического текста                                       | 2            |
| 13-14   | Комплексный анализ художественного текста                             | 2            |
| Рефлексия (2 часа)                                      |   |              |
| 15  | Итоговая письменная работа  | 1            |
| 16  | Анализ письменной работы. Подведение итогов.                          | 1            |
| 17  | Итоговое повторение   | 1            |
|   | <b>Итого</b>  | <b>17 ч.</b> |

**6 класс**

| № урока | Тема занятия | Кол-во часов |
|---------|--------------|--------------|
|---------|--------------|--------------|

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Введение (1 час)</b>   |   |   |
| 1   | Виды чтения   | 1 |
| <b>Учимся читать учебные тексты (2 часа)</b>                        |   |   |
| 2   | Анализ текста Н.М. Шанского «Русский язык»  | 1 |
| 3   | Анализ текста «А.А. Шахматов - выдающийся лингвист и историк»                     | 1 |
| <b>Учимся читать и пересказывать лингвистический текст (3 часа)</b> |   |   |
| 4   | Работа с текстом «Имя числительное»   | 1 |
| 5   | Работа с текстом «Правописание»   | 1 |
| 6   | Работа с текстом «Правописание суффиксов имён прилагательных»                     | 1 |
| <b>Учимся читать и решать учебные тексты (6 часов)</b>              |   |   |
| 7   | Работа с текстом стихотворения И.Бунина «В лесу, в горе, родник, живой и звонкий» | 1 |
| 8   | Работа с текстом Л.Леонова «Родничок»   | 1 |
| 9   | Работа с текстом М. Пришвина «Реки»   | 1 |
| 10  | Работа с текстом М.Пришвина «Весна света»   | 1 |
| 11  | Работа с текстом М.Пришвина «Кошачьи хвосты»                                      | 1 |
| 12  | Работа с текстом М.Пришвина «Долгожданный переворот»                              | 1 |
| <b>Учимся логически мыслить (2 часа)</b>                            |   |   |
| 13  | Работа с текстом «Местоимение»  | 1 |
| 14  | Работа с текстом Д.С. Лихачёва «Будем счастливыми»                                | 1 |
| <b>Учимся читать и понимать тексты (11 часов)</b>                   |   |   |
| 15  | Работа с текстом М.Пришвина «Сыроежка»  | 1 |
| 16  | Работа с текстом В. Тельпугова «Необыкновенная история»                           | 1 |
| 17  | Работа с текстом А.И. Солженицына «Вязовое бревно»                                | 1 |
| 18  | Работа с текстом «Мать» из книги «Троицкий подарок для детей»                     | 1 |
| 19  | Работа с текстом К. Паустовского «Добрая книга»                                   | 1 |
| 20  | Работа с текстом «Иностранный язык»   | 1 |
| 21  | Работа с текстом «Азбука»   | 1 |
| 22  | Работа с текстом «Обозначение цифр»   | 1 |
| 23  | Работа с текстом Н. Сладкова «Жизнь на Земле»                                     | 1 |
| 24  | Работа с текстом «Лилия»  | 1 |
| 25  | Работа с текстом «Конкурс»  | 1 |
| <b>Текстовые связи (10 часов)</b>                                   |   |   |
| 26  | Работа с текстом М.Пришвина «Рождение месяца»                                     | 1 |
| 27  | Работа с текстом публицистического стиля речи «Крыжовник»                         | 1 |
| 28  | Работа с текстом публицистического стиля речи «Белокуриха»                        | 1 |
| 29  | Работа с текстом публицистического стиля речи «Золотые кони хана Батыея»          | 1 |
| 30  | Работа с текстом публицистического стиля речи «Вологда»                           | 1 |
| 31  | Работа с текстом публицистического стиля речи «Дятловы горы»                      | 1 |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 32 | Комплексный анализ текста Е.Л.Шварца «Сказка о потерянном времени»      | 1 |
| 33 | Комплексный анализ текста М.Ю. Лермонтова «Мцыри»                       | 1 |
| 34 | Контрольная работа. Анализ текста Д.С. Лихачёва «Молодость – вся жизнь» | 1 |
| 35 | Подведение итогов   | 1 |