

Типология обучающихся по темпераменту.

Тип ученика	Нервные процессы		
	сила	уравновешенность	подвижность
Холерик	сильный, безудержный	неуравновешенный	подвижный
Сангвиник	сильный	уравновешенный	подвижный
Флегматик	сильный	уравновешенный	инертный
Меланхолик	слабый	Неуравновешенный или уравновешенный	подвижный или инертный

Положительные и отрицательные стороны каждого типа темперамента

Тип ученика	ПЛЮСЫ	МИНУСЫ
Холерик	Активность, энергичность, увлеченность, оптимистичность, трудоспособность, целеустремленность	Горячность, невыдержанность, нетерпеливость, беспокойность, непостоянство
Сангвиник	Мобильность, оптимизм, жизнерадостность, общительность, отзывчивость, успешность в делах, трудоспособность, лидерство	Склонность к зазнайству, разделение работ на интересные и неинтересные, легкомыслие, поверхностность
Флегматик	Устойчивость, постоянство, терпеливость, надежность, осмотрительность, миролюбивость	Пассивность, медлительность, невыразительность
Меланхолик	Высокая чувствительность, мягкость, человечность, рассудительность, доброжелательность, способность к сочувствию	Низкая работоспособность, мнительность, ранимость, тревожность, пессимистичность

Экспресс – опрос на определение типа темперамента.

Требуется ответить на вопросы одним из четырех вариантов, в соответствующий столбик записав один балл.

Оценка результатов:

Всего по 10 вопросам вы имеете 10 баллов (это 100%). Подсчитав количество баллов в каждой колонке, можно увидеть тип темперамента ученика

(преобладает тот, по которому набрано больше всего баллов). Точное выражение темперамента ребенка можно определить по формуле:

$$T = mC + nX + p\Phi + kM,$$

где **m, n, p, k** – сумма баллов в % по колонкам **C, X, Φ, M**

(т.е. можно определить на сколько % ребенок является сангвиником, холериком, флегматиком или меланхоликом)

Сангвиник	Холерик	Флегматик	Меланхолик
1. Как вы ведете себя в ситуации, когда необходимо быстро действовать?			
легко включается	действуете со страстью	спокойно, без лишних слов	неуверенно, робко
2. Как реагируете на замечания учителя?			
говорите, что больше не будете, а СМИ снова	возмущаетесь	выслушиваете спокойно	молчите, но обижены
3. Как говорите о том, что вас затрагивает?			
быстро, с жаром, но прислушиваетесь к другим	быстро, не слушая других	медленно, уверенно	с большим сомнением и волнением
4. Надо сдавать контрольную работу, а она не закончена:			
легко реагируете	торопитесь закончить	решаете спокойно, пока не отберут	Сдаете работу, но неуверенно
5. Трудная задача не получается сразу:			
Решаете упорно и настойчиво	бросите–продолжаете–бросите-еще пробуете	спокойно продолжаете	проявляете растерянность, неуверенность
6. После уроков вы спешите домой, а учитель предлагает остаться, сделать работу:			
быстро соглашаетесь	возмущаетесь «почему я?»»	остаесться, не говоря ни слова	проявляете растерянность
7. Родители делают вам не совсем справедливое замечание			
спокойно выслушиваете, спокойно заявляете о своем мнении	взрываетесь, вступаете в спор, опровергаете обвинение	не обращаете внимания: «пусть повыступают»	очень переживаете, плачете
8. Вы получаете плохую оценку, как изменяется ваше настроение?			
внешне незаметно, но внутри есть горечь	раскаиваетесь, развиваете деятельность по исправлению	«Ну и что? Исправлю»	приходите в отчаяние, уныние
9. Ваш друг (подруга) не пришел на свидание:			
ничего не предпринимаете до выяснения причин	проклинаете, мечете в его адрес гром и молнии	«все, что ни делается, все – к лучшему!»	Переживаете, воображаете измену, крах отношений
10. Вы проигрываете в соревновании, в игре:			
продолжаете борьбу	теряете самообладание, обрушиваете обвинения на окружающих	«не корову же проигрываю»	Приходите к выводу о своем ничтожестве, фрустрируете
ИТОГО:	ИТОГО:	ИТОГО:	ИТОГО:

Модальности учащихся по М.Гриндеру

Преимущественно ВИЗУАЛ	Преимущественно АУДИАЛ	Преимущественно КИНЕСТЕТИК
Смотрит вверх, когда учитель говорит	Проговаривает про себя, разговаривает с собой	Говорит медленно, множество движений от шеи и ниже
Читает сам, если учитель читает	Легко повторяет услышанное	Раннее физическое развитие
Хмурит брови, щурит глаза, мигает	Шевелит губами, ушами, издает «а», «м»...	Подбородок вниз, голос низкий
Предикаты: смотреть, видеть, наблюдать, ясный, картина	Предикаты: слушать ритм, подобные звуки	Предикаты: схватывать, чувствовать, трогать, придерживаться мнения
Осмотрительный, спокойный	Разговорчивый, любит дискуссии	Сильный интуитор, слаб в деталях. Вовлекает других в проекты, игры
Хорошо запоминает картинки, плохо словесные инструкции	Помнит то, что обсуждал, реагирует на словесные инструкции. В письменных работах более слаб, чем в устных ответах. Особенности памяти: «последовательность» и «целые звенья»	Обучается, делая
Не отвлекается на шум. Видит слова «глазами мозга»	Любит музыку. Отвлекается даже на шепот	Много жестикулирует
В чтении силен, успешен, скор	Хороший имитатор. Легко осваивает языки	Хорошо работает с карточками, манипулируя
В книге обращает внимание на декорации, описание природы	В книге обращает внимание на диалоги	Любит книги, ориентированные на сюжет
Внешне и в вещах аккуратен	Отлично слушает других	Стоит близко, касается людей

Типы учеников по М.Гринбергу

ЛЕВОПОЛУШАРНЫЙ	ПРАВОПОЛУШАРНЫЙ
Видит символы (слова, буквы)	Видит конкретные объекты
Преуспевает в чтении, алгебре, языке	Преуспевает в геометрии
Любит информацию в письменной форме	Любит информацию в виде графиков, карт, демонстраций
Испытывает дискомфорт с неясными незавершенными инструкциями	Не принимает авторитарность
Повторяет фактическую информацию	Любит самостоятельный выбор, использует интуицию
Любит проверять работу	Не любит проверять работу
Фокусирован вовнутрь	Фокусирован на внешнее
Анализирует от части к целому	Анализирует от целого к части
Предпочитает сначала чтение. Потом фильм	Любит смотреть фильм до чтения книги
Сосредоточен	Отвлекается
Реагирует на словесные замечания	Реагирует на невербальные сообщения при дисциплинировании