

Учебный план
по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной
общеразвивающей программе художественной направленности
«Вокальное творчество» для обучающихся 7-11 лет

Учебный план разработан в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ / приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка».

Срок реализации программы – 1 год.

Количество учебных занятий в год – 68 часов.

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий в группах устанавливается в соответствии с санитарными нормами и правилами.

Продолжительность учебного занятия при реализации дополнительной общеразвивающей программы по волейболу рассчитана в академических часах (академический час – 40 мин) с учетом возрастных особенностей и этапа (периода) подготовки занимающихся и не превышает 2 часов/ в неделю.

Формы обучения: индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая.

Виды занятий: групповые и индивидуальные беседы; лекции; практические занятия; открытые занятия; мастер-классы; экскурсии; концерты; выступление на конкурсах и фестивалях.

Занятия состоят из теоретической и практической частей. Больше количество времени занимает практическая работа: вокальные, дыхательные упражнения, связанные с жизнью, со знакомыми звуковыми представлениями и ассоциациями. Для раскрытия творческого потенциала используются коллективно разыгрываемые этюды, музыкально-танцевальные импровизации.

Учебный и творческий материал варьируется по уровню сложности в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся. Теоретические сведения подтверждаются и подкрепляются практическими занятиями, которые сохраняют, усиливают и развивают естественное побуждение подростка к творческому самовыражению.

Учебный предмет, курс, дисциплина (модуль)	1 год обучения			Формы промежуточной аттестации
	теория	практика	всего	
Вокальное творчество	22	46	68	Срез знаний; Прослушивание; Творческое задание; Анализ концертного номера; Концертный номер и его защита; Концерт; Фестиваль.